



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "G.G. TRISSINO"

Licei Classico Scientifico Linguistico Scienze Umane

Via Lungo Agno Manzoni, 18 – VALDAGNO – (VI)

Liceo Artistico

Via G. Marzotto, 1 – VALDAGNO – (VI)

Tel. 0445401615

www.liceivaldagno.edu.it

e-mail: viis001003@istruzione.it

Anno Scolastico 2025/2026

Programma effettivamente svolto

Docenti: SANSON Annalisa; PFITZER Dagmar

Materia insegnata: Lingua e Cultura Tedesca

Classe: 2LA

Testi adottati: Libri di testo: Bertocchi, Catani, Greiner: Schau mal! Band 1, Zanichelli, Bologna 2024 (Lingua)

ARGOMENTO	OBIETTIVI PER COMPETENZE	CONTENUTI	
		Lessico	Strutture grammaticali
<u>Einheit 6</u> - <i>Nach der Party</i>	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di lavori domestici 	<ul style="list-style-type: none"> Segni zodiacali Accessori e idee regalo Lavori domestici 	<ul style="list-style-type: none"> L'imperativo
<u>Einheit 7: Shoppen gehen</u> - <i>Mein Lieblingsladen</i> - <i>Sich verabreden</i> - <i>Das steht dir gut</i> - <i>Wo shoppst du gern?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di acquisti Fissare un appuntamento Interagire in un negozio 	<ul style="list-style-type: none"> Negozi e prodotti da acquistare Abbigliamento e accessori 	<ul style="list-style-type: none"> Compl. di luogo (1), stato e moto a luogo e interrogativi <i>Wo?</i> e <i>Wohin?</i> e gli avverbi di luogo <i>dort</i> e <i>dorthin</i> <i>W-Frage: Warum?</i> La frase secondaria (<i>weil</i>) Complementi di stato e moto a luogo presso persona L'interrogativo <i>Welch-?</i> e il dimostrativo <i>dieser/dieses/diese</i> L'indefinito <i>jeder/jedes/jede</i> La costruzione della frase (3) con accusativo e dativo

<p><u>Einheit 8: Unterwegs</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Wie war dein Sonntag?</i> - <i>Was ist passiert?</i> - <i>Tolle Erlebnisse</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare al passato • Parlare di salute • Indicare l'ora 	<ul style="list-style-type: none"> • Luoghi di svago e divertimento • Parti del corpo (1) • Eventi e manifestazioni culturali • L'ora informale 	<ul style="list-style-type: none"> • Il <i>Perfekt</i> dei verbi deboli • Il <i>Präteritum</i> dei verbi <i>sein</i> e <i>haben</i> • Il <i>Perfekt</i> dei verbi forti e misti • L'uso degli ausiliari <i>sein</i> e <i>haben</i> nel <i>Perfekt</i> • Il <i>Präteritum</i> dei verbi modali • Complementi di tempo (3) • I verbi riflessivi con pron. al dativo
<p><u>Einheit 9: Endlich Ferien</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Wo warst du im Sommer?</i> - <i>Den Weg finden</i> - <i>Wenn das Wetter schön ist.</i> - <i>Am Bahnhof</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di vacanze • Orientarsi in città • Parlare delle condizioni meteorologiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Mete e alloggi di vacanza • Mezzi di trasporto (2) • Luoghi della città • Tempo atmosferico 	<ul style="list-style-type: none"> • Le preposizioni che reggono dativo e accusativo (1): <i>in, an, auf</i> • Complementi di luogo con nomi geografici • <i>Womit</i> e il complemento di mezzo • <i>Wie</i> + avverbio/aggettivo • Le interrogative indirette • <i>Warum</i> e <i>weil</i> • Il verbo modale <i>dürfen</i> • Verbi impersonali • Le congiunzioni <i>ob</i> e <i>wenn</i>
<p><u>Einheit 10: Daheim</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Mein Lieblingszimmer</i> - <i>Die Einzugsfeier</i> - <i>Wie gefällt dir dein Haus</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la propria abitazione e la propria stanza • Localizzare gli oggetti nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Ambienti della casa e arredamento • Tipi di abitazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Il genitivo • I complementi di luogo (4) • Le preposizioni che reggono l'accusativo • I verbi di posizione • La frase secondaria introdotta da <i>dass</i>
<p><u>Einheit 12: Wohnen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Unser Aussehen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere l'aspetto esteriore 	<ul style="list-style-type: none"> • Parti del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • La declinazione dell'aggettivo attributivo nelle sue tre forme

La docente di conversazione, professoressa Dagmar Pfitzer, attenendosi alla programmazione didattica, ha affrontato i medesimi argomenti trattati nel corso dell'anno, con l'obiettivo di promuovere lo sviluppo delle competenze di comprensione, produzione e interazione orale in lingua tedesca.

Le attività di conversazione condotte con la docente madrelingua hanno costituito parte integrante del percorso di apprendimento curricolare. Per la parte di lavoro da lei svolta, la docente ha somministrato prove di verifica coerenti con gli obiettivi formativi prefissati.

In preparazione ad un eventuale conseguimento della certificazione linguistica secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER), livello A1/A2, la professoressa Pfitzer ha proposto esercitazioni mirate alla comprensione e produzione orale.

Valdagno

Anna Danese

Nikola Pes

Annalisa Sanson
